



Les darreres pintures de Teresa Vall Palou són composicions que neixen d'una «necessitat interior», allunyades d'aparences i objectes externs, en què l'impuls vital s'ordena amb el color i els materials. Mantenen el fons blanc de la tela, un color que és la plenitud i el no res, i s'organitzen en sèries molt curtes, registre de moments emocionals que tensen color i forma, encetant un període de maduresa i síntesi. Composicions que van del color a la forma, del caos a l'ordre, del que és particular a l'universal, de l'atzar objectiu al control subjectiu, de l'objecte al subjecte. És una obra oberta a cada espectador, un mirall on cadascú pot projectar-s'hi i retrobar les seves emocions, resultat d'un pensament abstracte que només respon a la condició espiritual de l'ésser.

Pilar Parcerisas | Comissària de l'exposició

**Del 4 de desembre de 2020
al 27 de març de 2021**

De dimarts a dissabte de 16 a 20 h

Inauguració

Dijous 3 de desembre, a les 19h.

Amb la presència de l'artista.

Presentació: Pilar Parcerisas.

Organitza

Fundació Vallpalou

Roger de Llúria, 2. Lleida
(darrere l'estació de l'AVE)
Tel. 973 254 937

fvp@fundaciovallpalou.org
www.fundaciovallpalou.org

Dins del cicle «Tan lluny, tan a prop»

Imatge

Composició 579 (fragment), 2020
Oli sobre tela. 130 x 195 cm

Amb la col·laboració de::

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 **FUNDACIÓ
Vallpalou**